

L'encadrement est une technique qui sert autant à la mise en valeur et qu'à la protection de vos œuvres. Les cadres sont des transitions visuelles entre la création et l'environnement extérieur.

Comment encadrer?

Encadrer soi-même ses tableaux est un loisir à la fois agréable, utile et économique. L'encadrement est une tâche aisée, qui laisse libre cours à la créativité, mais qui nécessite néanmoins l'apprentissage des techniques de base d'encadrement.

Des ateliers et des conseils :

Dans une ambiance détendue dédiée aux échanges des connaissances et des idées créatives, en effectif réduit (5 personnes) vous recevrez non seulement un enseignement technique avec mise en application pratique, mais aussi des conseils qui sont le fruit de longues années d'expérience dans l'encadrement des peintures, photos, broderies et autres objets qui tiennent à cœur. Vous pourrez également reprendre un tableau qui possède un cadre, et l'embellir tout en le personnalisant.

L'encadrement sur mesure :

Pour encadrer une toile, un tableau, une photo ou une œuvre quelconque, il est indispensable de savoir prendre les bonnes mesures et savoir acheter le bon matériel dans les quantités requises. Ainsi, quelque soit le cadre que vous voulez personnaliser, vous apprendrez à prendre les mesures et à concevoir votre cadre avec le matériel nécessaire, sans gaspiller des baguettes et sans risque de vous tromper dans les dimensions précises.

Une activité pour tous :

L'encadrement est un loisir qui s'adresse à tous : adultes novices et confirmés, actif surbooké et retraité dynamique. Car chacun y trouve un intérêt, une réponse à ses attentes et à ses capacités d'investissement personnel.

Chacun pourra exprimer sa curiosité, ses idées, acquérir ou réviser des techniques de base et développer sa créativité.

La diversité des publics créera une synergie profitable à tous : les échanges sont la plus grande source d'enrichissement, quel que soit l'âge ou l'expérience car à tout âge, à tous niveaux de compétences, chacun peut apprendre et améliorer sa technique !

Art et techniques d'encadrement :

L'art de l'encadrement nécessite la maîtrise de quelques techniques de base. Cet enseignement, couplé à la créativité personnelle, ouvre la voie à la création personnelle. Les ateliers dédiés aux techniques d'encadrement ont pour dessein de développer le potentiel artistique de chacun, tout en respectant les règles indispensables à la technique choisie.

L'atelier tient compte du niveau de chacun et du sujet à encadrer : l'objectif étant d'apprendre des techniques de plus en plus élaborées, et d'encadrer les sujets dans le respect de l'œuvre.

Encadrer une photo de famille requiert une technique différente de celle nécessaire à une peinture ou un dessin d'enfant ou encore une broderie.

Ces techniques artistiques sont faciles à apprendre. Que vous soyez novice ou confirmé, vous découvrirez en quelques heures, des modèles et styles très variés qui vous aideront à créer vos cadres. Il ne vous restera plus qu'à laisser libre cours à votre imagination et concevoir un cadre original, personnalisé, qui répond à chacune de vos attentes.

Le matériel :

Nous vous indiquerons le matériel de base à vous procurer. A cette liste de matériel, chacun ajoutera les outils et produits personnels qui donneront libre cours à sa créativité : papier fantaisie, couleurs, objets de décoration, ...

Cependant, chaque catégorie d'encadrement sollicite un matériel spécifique : les cadres, photos et cartes postales font appel à des cadres différents de ceux qui sont posés autour d'une toile ou d'une création avec volumes. En maîtrisant les techniques d'encadrement et en possédant le matériel approprié, la réalisation de vos cadres devient un loisir à la fois agréable et économique.

Dans un premier temps, nul besoin d'acheter moult produits d'encadrement : contentez-vous du matériel indispensable, puis, peu à peu, écoutez votre créativité et procurez-vous ce qui répondra à vos besoins créatifs.

Les techniques d'encadrement :

- le passe-partout et sa sous catégorie : le double passe-partout
- l'entre deux-verres
- l'encadrement à fenêtres multiples
- les cadres en biseau avec les sous catégories : biseau français, biseau anglais, biseau perroquet, biseau à forte pente, le biseau fou, biseau inversé, biseau imbriqué,...

Il existe bien sûr d'autres techniques, plus ou moins complexes, plus ou moins sophistiquées qui seront abordées durant les ateliers.

