

Projet pédagogique : activité piano

L'activité est encadré par un professionnel titulaire d'une Licence de musique et d'un diplôme de fin d'étude d'accompagnement au piano.

L'activité se déroule dans les locaux du PELP à Monbalon.

Il d'agit d'ateliers individuels d'une demi-heure hebdomadaire le mercredi après-midi pour les enfants, adolescents et adultes de niveaux débutant à avancé (y compris pour ceux qui avaient autrefois pris des leçons et souhaiteraient s'y remettre).

Eclectique, l'intervenant peut aborder tout type de répertoire : il a la passion du classique, de la chanson française et de la musique de film, effectuant régulièrement des transcriptions personnelles pour ces deux styles de musique qui pourront être abordé si telle est votre demande. Mais il peut aborder aussi d'autres répertoires : jazz, musique pop-rock et le jeu à 4 mains...

Si vous ne connaissez pas le solfège (lecture de notes ou de rythme, théorie...) Ce n'est pas grave, vous l'aborderez en même temps que le piano en évitant que ce soit fastidieux !

Patient et méthodique, il s'adapte au rythme et à la sensibilité de chacun, le but étant d'avancer régulièrement, de développer peu à peu son autonomie mais toujours dans la bonne humeur, l'essentiel étant le plaisir que l'on peut avoir à pratiquer cet instrument!

Les bénéfices à suivre cette activité sont nombreux : développement du bien être et des capacités intellectuelles, développement de la concentration et de la mémoire, de la coordination du cerveau et du corps (pour mettre en place les deux mains ensembles) et de la lecture, développement aussi de la persévérance, création d'une culture musicale autour du répertoire abordé avec découverte de différents styles.

Enfin, écoute de l'autre et socialisation (dans le cadre des 4 mains)

En fin d'année, un concert permet de présenter le travail effectué dans différentes configurations : piano seul ou quatre mains avec l'intervenant ou un autre participant si cela est possible. C'est un vecteur de motivation car cela donne un but concret et cela permet de gérer plus tard des situations similaires ou l'on se présente devant un public ou un auditoire (comme passer des examens par exemple).

